



COMMUNIQUE DE PRESSE

[*Le Carnaval des animaux*, à la Bibliothèque Duranti]



La Bibliothèque Duranti (6 rue du Lieutenant-colonel Pélissier) propose du 6 au 26 juin l'exposition *Le carnaval des animaux*.

À l'origine du *Carnaval des animaux*, le compositeur et musicien, Camille Saint-Saëns, écrit au début du siècle dernier cette symphonie où chaque animal y est décrit musicalement : la démarche lente de l'éléphant, la légèreté des oiseaux... reprises par le piano, la contrebasse et les flûtes.

Cette nouvelle version publiée par Didier Jeunesse reprend un travail époustoufflant mis en mots et en images.

À découvrir dans cette exposition également, les illustrations originales et poétiques de Valérie Hié.

Camille Saint-Saëns est un pianiste, organiste et compositeur français de l'époque post-romantique, auteur de l'opéra *Samson et Dalila* (1877) et de la pièce pittoresque *Le Carnaval des animaux* (1886).

Il occupe une place particulière dans l'histoire du septième art, puisqu'il est, en 1908, le premier compositeur de renom à composer une musique spécialement pour un film, *L'Assassinat du duc de Guise*.

Cette animation s'inscrit dans la thématique annuelle de la Bibliothèque de Toulouse, **2013 en musique**, ainsi que dans sa programmation jeune public.

Contacts presse

Bibliothèque de Toulouse | service communication | Marie Mortier | 05 62 27 41 80 | marie.mortier@mairie-toulouse.fr

MAIRIE DE  TOULOUSE

WWW.TOULOUSE.FR