



**Bibliothèque
de Toulouse**

Toulouse, le 3 mars 2014

COMMUNIQUE DE PRESSE

[En mars, printemps... des poètes ! à la Bibliothèque de Toulouse]

La Bibliothèque de Toulouse s'associe une fois encore au Printemps des Poètes et propose un programme d'animations gratuites, dans toute la ville, sur le thème choisi pour cette 16^e édition : « *Au Cœur des Arts* ». L'occasion de mettre en lumière le lien étroit entre la poésie et l'écriture, les arts de la scène... et d'affirmer que la Bibliothèque de Toulouse aime la poésie.

La poésie sera à l'honneur dans plusieurs bibliothèques de quartier de Toulouse et sous différentes formes :

- > à la **Médiathèque Grand M** (quartier du Mirail), avec des ateliers d'écriture Slam *Strange Enquête*, les mercredis 5, 12 et 19 mars (sur inscription au 05 81 91 79 40/46) ;
- > à la **Bibliothèque des Izards**, avec une soirée invitation aux slam et productions poétiques le mardi 18 mars à 18h *Les Izards au hasard des mots* (en partenariat avec le Centre social Les Izards-Borderouge) et une lecture musicale autour d'Emily Dickinson par Alima Hamel et Xavier Camarasa, le mardi 25 mars à 18h ;
- > à la **Bibliothèque Saint-Exupéry** (quartier Bagatelle), avec un cabaret poétique le vendredi 21 mars à 18h30 (avec l'association Partage Faourette) ;
- > à la **Bibliothèque des Minimes**, avec le spectacle *Cri & Co* le vendredi 21 mars à 19h45 ;
- > à la **Médiathèque José Cabanis** (quartier Marengo), avec le Poématon* les 1^{er} et 2 mars de 14h à 17h, les ateliers de poésie à haute voix, dont celui du 29 mars à 10h30 en présence du poète Saleh Diab, ou encore la lecture musicale *Brûlons tous ces punks pour l'amour des Elfes* le vendredi 28 mars à 18h...

Le détail de ces animations est sur le site de la Bibliothèque de Toulouse www.bibliotheque.toulouse.fr ou dans le *Manifesta* (programme culturel de la bibliothèque) de mars-avril 2014.

* Conçu par la compagnie lyonnaise **Chiloé**, le Poématon est un dispositif qui incite à la curiosité et invite à une nouvelle expérience intime entre l'auditeur et l'artiste : écouter de la poésie dans une cabine comme un photomaton, sans voir la personne qui la lit...

Contacts presse - Bibliothèque de Toulouse : service communication
Marie Mortier | 05 62 27 41 80 | marie.mortier@mairie-toulouse.fr

