



**Bibliothèque
de Toulouse**

Toulouse, le 16 janvier 2013

COMMUNIQUE DE PRESSE

[Hommage à Atahualpa Yupanqui à la Médiathèque Empalot]

Dans le cadre de la programmation culturelle 2013 de la Bibliothèque de Toulouse, placée sous le signe de la musique, la Médiathèque Empalot rend hommage le samedi 19 janvier à Atahualpa Yupanqui (figure légendaire de la musique traditionnelle argentine). Rendez-vous pour l'atelier de 10h30 à 12h30 et pour la conférence musicale à 14h30 animés par Manuel Urtizberea.

L'atelier proposera une animation autour du livre *Don Atahualpa, la voix argentine de tout un continent* (Edition Atlantica 2011) de Manuel Urtizberea.

Manuel Urtizberea est auteur compositeur interprète de musique andine. Ses rencontres, en 1975, avec Atahualpa Yupanqui, ont été déterminantes et l'ont guidé dans ses choix et ses créations. Il animera cet atelier autour de la chanson, de la musique et des instruments du continent latino-américain.

Attention, inscription obligatoire au : 05 61 25 57 46.

En fonction du public inscrit, les formes d'animation pourront varier.

Qui est Atahualpa Yupanqui

En 1908, dans la pampa argentine, naissait, d'un père d'ascendance quechua et d'une mère basque, Héctor Roberto Chavero Aramburu qui sera connu dans le monde entier sous le nom de Atahualpa Yupanqui. Poète, chanteur, guitariste, il est une figure légendaire de la musique traditionnelle argentine. Ses chansons, ses récits, ses contes, ses poèmes sont une réflexion sur l'être humain et sa destinée sur terre. Son engagement contre les injustices que subissent les peuples sans voix et sa défense des libertés le conduiront souvent en prison et en exil.

En 1950, Édith Piaf le présente au public parisien et c'est le début d'une carrière internationale.

Contacts presse

Bibliothèque de Toulouse | service communication | Marie Mortier | 05 62 27 41 80 | marie.mortier@mairie-toulouse.fr