



**Bibliothèque
de Toulouse**

Toulouse, le 24 octobre 2012

COMMUNIQUE DE PRESSE

[La Bibliothèque de Toulouse lance son portail de valorisation numérique]

Le site dédié aux collections numériques de la Bibliothèque de Toulouse évolue et devient *Rosalis*. En un seul clic et depuis l'adresse <http://rosalis.bibliotheque.toulouse.fr>, le public a désormais accès, depuis octobre 2012, à un portail de valorisation des collections numérisées de la Bibliothèque de Toulouse. Quelque 60 000 documents ou encore 6 millions d'images sont à découvrir.

Plus qu'une simple plateforme de numérisation, *Rosalis* permet un accès facilité à tous les fonds numérisés *via* une interface dynamique, collaborative, ouverte aux contributions et commentaires.

Sur *Rosalis*, l'internaute pourra notamment découvrir :

- les différentes collections numérisées (presse régionale, Toulouse et sa région, langue d'Oc, Pyrénées, Chine, enluminures, photographies anciennes...),
- les albums thématiques (sur les ponts et merveilles, les oiseaux des Pyrénées, les manuscrits précieux, les brochures révolutionnaires...),
- *Rosalivox* (l'espace de partage des connaissances et d'enrichissement pour l'internaute),
- *Rosalipédie* (l'encyclopédie collaborative de *Rosalis*, contenant des articles relatifs aux documents numérisés),
- et *Rosaliblog* (blog de *Rosalis*).

Les internautes – dont les férus d'Histoire, de Patrimoine, de Midi-Pyrénées, de journaux – qui se retrouvaient sur le site web de la Bibliothèque de Toulouse pour explorer les 60 000 documents numérisés, en passant de collection en collection (le Midi Socialiste, le Cri, des photographies anciennes, des enluminures, etc), peuvent dès maintenant aller plus loin avec *Rosalis*.

Rosalis propose une nouvelle expérience : au delà d'une simple encyclopédie numérique, c'est un véritable service de mise en valeur des collections numérisées.

Contacts presse

Bibliothèque de Toulouse | service communication | Marie Mortier | 05 62 27 41 80 | marie.mortier@mairie-toulouse.fr