



Médiathèque
José Cabanis

Manuella Gantet

Responsable du service communication, Bibliothèque de Toulouse

05 62 27 41 80

manuella.gantet@mairie-toulouse.fr

Cécile Bouissou

Chargée de communication, Bibliothèque de Toulouse

05 67 73 82 94

cecile.bouissou@mairie-toulouse.fr



Médiathèque
José Cabanis

DES DOIGTS POUR LIRE

exposition
du 17 novembre
au 13 décembre

La Bibliothèque de Toulouse célèbre le bicentenaire de la naissance de Louis Braille du 17 novembre au 13 décembre 2009. Cette manifestation rend hommage au génie de cet homme qui a permis de rendre accessible la lecture aux personnes aveugles.

C'est aussi l'occasion de mettre en valeur les collections adaptées et les nombreux services que la Médiathèque José Cabanis propose aux personnes déficientes visuelles depuis son ouverture (5 000 documents, service de prêt par correspondance, accès à un matériel adapté).

L'enjeu de cette manifestation est aussi de sensibiliser le grand public au handicap grâce à des rencontres et des ateliers tactiles.

À travers une programmation plurielle (exposition, ateliers, conférences, table ronde), cet événement permettra de découvrir l'univers du braille et son évolution dans le temps mais aussi d'autres modes d'accès à la lecture comme l'édition en relief.

EXPOSITIONS

Du 17 novembre au 13 décembre

DES DOIGTS POUR LIRE

Dans le cadre du bicentenaire de la naissance de Louis Braille, la Médiathèque José Cabanis présente une exposition réalisée par le **CINAL** : Comité International pour la Commémoration du bicentenaire de la naissance de Louis Braille.

Destinée à tous les publics, cette exposition se veut dynamique, interactive, informative et multisensorielle. Tout au long de son parcours, le visiteur pourra manipuler des « éléments » pour découvrir et comprendre le braille, appréhender des images tactiles.

Tous les textes sont proposés à la fois en braille et en gros caractères.

Quatre thèmes sont à explorer dans tous les sens :

- > Découverte de l'écriture braille
- > La vie de Louis Braille
- > L'évolution des techniques d'accès à la lecture
- > L'image tactile.

Visite tout public : vendredi 4 décembre à 18h

Rendez-vous dans la salle d'exposition

Un court-métrage *Jeune héros, Louis Braille*, réalisé par l'Institut National Canadien pour les aveugles sera projeté en continu dans la salle d'exposition. Ce documentaire à caractère pédagogique est en audiodescription pour les auditeurs non ou malvoyants.

Du 17 novembre au 13 décembre

PRESENTATION DE LIVRES D'ARTISTES

Une présentation de livres d'artistes issus des collections de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine viendra en regard de l'exposition *Des doigts pour lire*.

L'originalité de ces ouvrages peut provenir, outre les matériaux particuliers utilisés, de la véritable connivence entre les artistes.

Travail croisé entre l'écrivain **Léonore Fandol** et le peintre **pH** qui exploitent tout ce qui se trouve dans son atelier : goudron, ardoise, métaux, scies, fils de fer, grillages, boulons... Ces matériaux bruts répondent à la finesse des dessins de l'un et à l'écriture écorchée de l'autre. Ils invitent le spectateur au voyage dans un monde où l'image peut être lue et la lecture devenir picturale qu'on retrouve dans *Humanité petite horreur*, ou *D'accord, pas d'accord*.

Connivence également des céramistes, une relieuse, et un poète *Passants du peu*, réunis cette fois par l'éditeur **Cheyne éditeur**, qui, les uns comme les autres, n'auraient pu s'exprimer autrement que par le choix de ces fameux matériaux...

On sait peut-être peu que Picasso a beaucoup travaillé, tout au long de sa vie, dans le domaine du livre d'artiste, livrant ici (*Chant funèbre...*) un gaufrage particulièrement fort en émotions.

Pour que les personnes non et malvoyantes puissent appréhender ces œuvres, une mallette tactile avec tous les matériaux utilisés sera à leur disposition pendant les visites guidées.

Médiathèque José Cabanis – salle d'exposition (rez-de-jardin)

RENCONTRE

Samedi 21 novembre à 15h30



**LA COLLECTION SENSITINÉRAIRES : DES LIVRES EN RELIEF POUR
DECOUVRIR LE PATRIMOINE**

A l'occasion de la publication de l'ouvrage tactile « *Carcassonne* », dans la collection « Sensitinéraires » des éditions Monum, spécialisée dans la réalisation de documents accessibles aux personnes déficientes visuelles, cette table ronde propose un débat sur l'édition adaptée : Comment réaliser un ouvrage en relief sur le patrimoine ? Comment se fait le choix des illustrations tactiles ? Comment sont-elles réalisées ?

Avec la participation de **Christian Bessigneul**, graveur, **Françoise Perrot**, des éditions Monum et sous réserve, **Hoëlle Corvest** de la Cité des Sciences, Paris.

Médiathèque José Cabanis – Grand auditorium (rez-de-jardin)

ATELIERS TACTILES

Samedi 21 novembre de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30



ATELIERS TACTILES « TOUCHE A TOUT »

Animés par **Hélène Cattelain**, plasticienne, ces ateliers proposeront un travail sur la matière pour une sensibilisation au sens du toucher.

Les matériaux utilisés sont « des petits bouts de rien » issus de notre quotidien : tissu, papier, fil de fer, carton, bois, plastique...permettant une rencontre tactile avec la matière.

Ateliers pour adultes et enfants, voyants ou non voyants à partir de 6 ans.

Gratuit, sur inscription au 05 61 27 45 86 dans la limite des places disponibles.

Médiathèque José Cabanis – Salle d’activité Médiathèque Jeunesse (rez-de-jardin)

SIESTES LITTÉRAIRES

Vendredi 27 novembre - séances de 12h30 à 13h15 et de 14h à 14h45

Vendredi 4 décembre - séances de 12h30 à 13h15 et de 14h à 14h45

A l’heure de la pause méridienne, un moment de repos et de détente « culturelle ». Installés dans des transats, dans une semi-obscurité, diffusion de textes littéraires : nouvelles, lettres, poésies, musique...

Pour être tout à l’écoute, et rien qu’à l’écoute.

Ces séances ont été élaborées en partenariat avec la Médiathèque Pierre-Amalric d’Albi, à l’origine de cette animation.

Accessible à tous les publics. Durée entre 30 et 40 minutes.

Sans inscription, entrée libre dans la limite des places disponibles.

Médiathèque José Cabanis – Petit auditorium (3e étage)

ATELIERS DE SENSIBILISATION

Samedi 12 décembre, de 10h à 12h et de 14h à 16h



ATELIERS DE SENSIBILISATION AU HANDICAP VISUEL

En partenariat avec le comité Louis Braille de Toulouse, le pôle L'œil et la Lettre propose une présentation des collections et outils adaptés aux personnes déficientes visuelles, une initiation à l'écriture braille, et une présentation de petits objets tactiles de la vie quotidienne : de la canne à la montre tactile ou au GPS, différentes adaptations pour l'utilitaire ou

les loisirs. Tout public.

Médiathèque José Cabanis – pôle L'œil et la lettre (3^e étage)

CONFERENCE

Samedi 12 décembre à 16h



LOUIS BRAILLE OUL'AVENIR D'UNE UTOPIE

La vie et l'œuvre de Louis Braille, présentées et commentées par **Noëlle Roy**, spécialiste du sujet, conservatrice du Musée Valentin Haüy de Paris, auteur d'une biographie de Louis Braille.

Seront évoquées la conception et l'utilisation de l'alphabet braille sur le plan international et les questions de son évolution face à l'arrivée des nouvelles technologies.

Pour tout public.

Médiathèque José Cabanis – grand auditorium (rez-de-jardin)

Médiathèque José Cabanis

1, allée J. Chaban-Delmas BP 55858

31506 Toulouse Cedex 5

Tel : 05 62 27 40 00

www.bibliotheque.toulouse.fr

Métro Marengo

Du mardi au samedi de 10h à 19h

Le jeudi de 14h à 19h

Le dimanche de 14h à 18h

Fermeture le lundi et le jeudi matin